

Allegato A – Servizio Civile Universale Italia

SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA DI INTERVENTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE – ITALIA

TITOLO DEL PROGETTO: Operaestate Festival: Le arti dello spettacolo creano comunità

SETTORE ED AREA DI INTERVENTO : Settore E - Educazione e promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport
Area 02 - Animazione culturale verso giovani

DURATA DEL PROGETTO:
12 mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO: Il progetto *Operaestate Festival: le arti dello spettacolo creano comunità*, si pone l'obiettivo di promuovere la partecipazione culturale e coinvolgere un sempre maggior numero di cittadini, utilizzando i linguaggi dello spettacolo dal vivo e le pratiche artistiche.
L'obiettivo partecipa alla realizzazione degli obiettivi dell'Agenda ONU 2030 dal programma d'intervento all'interno dell'ambito d'azione definito agendo trasversalmente sullo sviluppo sostenibile della comunità attraverso il potenziamento delle occasioni culturali come momento di apprendimento e come momento di miglioramento della propria quotidianità.

RUOLO ED ATTIVITÀ DEGLI OPERATORI VOLONTARI: Per Operaestate Festival il volontario, affiancando il personale dell'Ente sarà coinvolto nei meeting di staff per le fasi organizzative del Festival. In particolare, si occuperà dell'organizzazione, della definizione del calendario e nei sopralluoghi sulle location destinate al festival. Si occuperà, inoltre, del contatto con i partner che partecipano alla realizzazione del festival. Sarà poi coinvolto nella fase di promozione e pubblicizzazione delle manifestazioni e delle iniziative. Infine, sempre supportato dal personale dell'Ente, sarà coinvolto nella gestione e realizzazione delle iniziative durante lo svolgimento delle manifestazioni interagendo con il pubblico e con i professionisti coinvolti. Il volontario, affiancando il personale dell'Ente sarà coinvolti nei meeting di staff per l'organizzazione delle attività del CSC San Bonaventura. Sarà coinvolto nelle fasi di definizione degli appuntamenti in calendario, nel contatto con gli artisti e con gli altri partner. Parteciperà, inoltre, attivamente all'organizzazione e realizzazione dei workshop. Infine, si occuperà del rapporto col pubblico e della realizzazione di video interviste per l'archivio. Per quanto riguarda Dance Well il volontario, in supporto al personale dell'Ente, sarà coinvolto nelle attività di calendarizzazione e organizzazione delle classi, nell'organizzazione dei workshop e delle prove per la nuova produzione. Si occuperà inoltre del contatto con gli insegnanti e con i partner coinvolti nel progetto. Infine seguirà le attività di promozione e comunicazione delle attività. Per quanto riguarda il Minifest il volontario Sarà coinvolto nelle attività di calendarizzazione e organizzazione degli spettacoli con il contatto con artisti e compagnie. Si occuperà inoltre del contatto con i partner coinvolti nel progetto, in particolare i Comuni limitrofi ed i Quartieri della Città di Bassano del Grappa. Sarà coinvolto nel contatto con le famiglie e con il pubblico durante la manifestazione. Infine, seguirà le attività di promozione e comunicazione delle attività.

SEDI DI SVOLGIMENTO:
Uffici Operaestate Festival
Via Vendramini, 35 – Bassano del Grappa
sistema Helios

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:
numero posti: 4 senza vitto e alloggio

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:
Rispetto delle disposizioni derivanti dal D.lgs 196/2003 e dal nuovo Regolamento Ue 2016/679 (GDPR - General Data Protection Regulation) in merito alla raccolta e gestione dei dati sensibili.

Disponibilità alla flessibilità oraria in occasione di attività ed iniziative che prevedono la partecipazione serale o festiva. Possibilità di svolgere la formazione nella giornata di sabato.

Disponibilità a missioni da svolgersi fuori dalla sede di servizio come previsto dal DPCM del 14/01/2019 in relazione allo svolgimento di attività di formazione specifica. Usufruire, almeno in parte, del periodo di riposo compatibilmente con le esigenze del progetto.

Usufruire, almeno in parte, del periodo di riposo compatibilmente con le esigenze del progetto

Giorni di servizio settimanali ed orario: 25 ore settimanali, monte ore annuo 1145 per 6 giorni settimanali

CARATTERISTICHE DELLE COMPETENZE ACQUISIBILI:

Eventuali crediti formativi riconosciuti - No

Eventuali tirocini riconosciuti - Si

Il Comune di Bassano del Grappa ha in corso le seguenti convenzioni di tirocinio:

Università Cà Foscari Venezia

Università degli Studi di Padova

Università degli Studi di Trento

Attestazione/certificazione delle competenze in relazione alle attività svolte durante

l'espletamento del servizio

Certificazione delle competenze ai sensi del d.lgs n. 13/2013

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

no

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE: La selezione avverrà tramite colloqui individuali

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione generale viene organizzata ed erogata autonomamente dal Comune di Bassano del Grappa coordinata; l'attività viene coordinata da 2 formatori generali accreditati. L'intero processo formativo è gestito dal Responsabile della Formazione, coadiuvato, se necessario, da esperti con esperienze e competenze specifiche nelle materie trattate. Si sottolinea come alcuni argomenti relativi la formazione, come ad esempio il corso di Primo Soccorso o l'appuntamento teorico/pratico con la Protezione Civile, vengano realizzati da personale specializzato ed esterno all'ente. Verranno utilizzati videoproiettore, personal computer con connessione Wi-Fi, casse acustiche, dispense e materiale da disegno e scrittura, riviste, forbici, plastilina, colla e colori per attività espressive e narrative. Saranno inoltre distribuite in formato digitale dispense relative alla normativa e alla storia del Servizio Civile e distribuiti materiali informativi cartacei o multimediali. Di particolare rilevanza la presenza di ex volontarie/i di SCU e SCN che riporteranno ai corsisti la loro esperienza e il suo impatto nella loro vita.

Verranno messe a disposizione almeno 2 aule, munite di sedie mobili e tavolo grande da riunione. Le aule sono dotate di riscaldamento o climatizzazione, adeguata luminosità sia naturale che artificiale e fornite di prese elettriche per collegare strumentazione tecnica.

La Formazione Generale viene erogata nella fase di avvio al servizio dei volontari ed è strutturata in giornate e suddivisa in moduli tematici.

La formazione generale verrà erogata e certificata agli operatori volontari in unica tranches, così come dichiarato espressamente nella scheda progetto, ovvero entro i 180 giorni dall'avvio dello stesso. Per tutti gli operatori volontari subentrati entro il terzo mese dall'inizio del progetto la scadenza del periodo formativo è prorogata di 90 giorni.

Al termine di ogni modulo viene somministrato ai volontari un questionario semistrutturato che misura la percezione dell'utilità, la motivazione e l'interesse da parte del giovane partecipante, al fine di cogliere la soddisfazione e il grado di coinvolgimento personale. La somministrazione dei questionari viene erogata al termine dell'incontro di formazione o a conclusione del modulo. La metodologia adottata è in presenza e di tipo "misto" suddivisa tra lezioni formali per circa il 60% e dinamiche non formali per il restante 40% del monte orario complessivo previsto per la formazione generale.

Tale metodologia promuove la partecipazione attiva dei partecipanti e risulta la più indicata in presenza di gruppi non omogenei (per età, titolo di studio, precedenti esperienze, diversa motivazione ecc.).

Le tecniche utilizzate varieranno a seconda dei contenuti del singolo modulo formativo. Prevalentemente verranno utilizzate tecniche "animative e partecipative" che prevedono la partecipazione attiva dei volontari, attraverso:

- esercitazioni pratiche;
- il metodo dei casi e le discussioni di gruppo;
- il brain storming;
- i laboratori creativi;
- il role playing

Questo prevede il coinvolgimento dei volontari sia in termini di conoscenze che di vissuti, in modo tale che la formazione rappresenti un reale laboratorio di esperienze e confronto.

Alcuni temi saranno trattati invece nella forma:

- del resoconto narrativo ed esperienziale;

- del seminario;
- discussione con esperti e ospiti.

La parte di formazione formale ha l'obiettivo di fornire ai volontari le conoscenze necessarie per comprendere ed elaborare in modo personale l'esperienza del Servizio Civile e viene realizzata in modo interattivo in modo da favorire la discussione e il dialogo, mentre la parte di coinvolgimento non formale offre ai ragazzi la possibilità di confrontarsi in modo più diretto e come protagonisti.

I formatori inoltre forniranno ai ragazzi una "cassetta degli attrezzi" in termini di concetti, informazioni e metodologie, utili ad affrontare l'esperienza e a costruirne il significato

54 ore presso le sedi del Comune di Bassano del Grappa:

- Sala Chilesotti, Museo Civico in Piazza Garibaldi, 34
- Servizi alla Persona in via da Ponte, 37
- Museo Biblioteca in via Museo, 12
- Azienda sanitaria 7 in via dei Lotti, 40

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione specifica viene erogata principalmente nella fase iniziale del servizio e prima di attivare le iniziative sopra esposte. I moduli di formazione si alternano a primi momenti di affiancamento dei volontari all'operatore locale di progetto. Al termine del percorso verrà sottoposto ai volontari un questionario di valutazione. I formatori lavoreranno per fornire ai volontari adeguati strumenti di conoscenza e comprensione della realtà operativa che li mettano in grado di intervenire in maniera quanto più professionale in tutte le attività previste dal progetto.

Il percorso formativo rivolto ai volontari prevede:

- lezioni teoriche sull'organizzazione e i progetti in capo agli Uffici Operaestate – Area Cultura;
- incontri di staff con gli operatori del servizio per aggiornamento sulla struttura del gruppo di lavoro e sulla tipologia di azioni nelle quali saranno coinvolti i volontari;
- momenti di formazione sul campo, attraverso partecipazione a meeting, incontri con referenti, con artisti, con enti pubblici, con operatori culturali, con policy maker;
- verifiche periodiche sull'andamento dell'esperienza.

Per l'erogazione della formazione specifica verranno utilizzati video, proiettore, PC e materiale di uso comune nelle varie attività previste dal progetto. Inoltre, saranno distribuite dispense relative alle tematiche affrontate.

Il modulo di formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego delle/degli OV nei progetti di Servizio civile universale sarà erogato in modalità FAD asincrona attraverso l'utilizzo di una piattaforma dedicata fornita dall'Ente di formazione incaricato.

Modulo A – Operaestate si presenta Contenuti: "Formazione e introduzione del contesto e delle progettualità in cui opereranno i volontari di servizio civile universale" Ore 13 (complessive)

- Presentazione del personale dell'ufficio con descrizione delle relative attività; 1h
- Presentazione del programma di formazione specifica; 1h
- Storia di OE e delle sue progettualità; 3h
- Elementi di organizzazione culturale; 2h
- Elementi di promozione culturale; 2h
- Elementi di amministrazione specifica per il mondo dello spettacolo; 2h
- Concetti di comunità, audience development, audience engagement; 2h

Modulo B : Dietro le quinte di Operaestate Contenuti Modalità operative per lavorare in ambito culturale 18 ore

- Il lavoro d'équipe: strumenti e programmazione condivisa; 3h
- La progettazione: presentazione di tutti gli step per realizzare un'iniziativa, dalla programmazione alla verifica finale; 2h
- Realizzare un cronogramma per ogni iniziativa; 2h
- Elementi di progettazione Europea; 3h
- La gestione amministrativa dei progetti con relativa rendicontazione; 3h
- Lavorare a contatto con il pubblico; 2h
- Il ruolo dell'Ufficio stampa; 3h

Modulo C: Attivazione e cura delle reti Contenuti: elementi di costruzione delle reti in diversi contesti e a diversi livelli 6 ore

- Le reti locali; 2h

- Le reti nazionali 2h
- Le reti internazionali 2h

Modulo D: Curatela delle arti performative Contenuti: Partire da un'idea curatoriale per programmare un festival 8 ore

- Curatele delle arti performative, 4h
- Curatela della danza; 2h
- Curatela in ambito musicale 2h

Modulo E: Tools kit Contenuti: Insieme di strumenti pratici e utili per immergersi nelle attività del progetto 9 ore

- La documentazione, dalle foto al video; 3h
- I materiali di comunicazione, elementi di grafica; 3h
- La comunicazione corre sui social; 3h

Modulo F: Attività Culturali e coesione sociale

Contenuti: Come le attività culturali possono essere strumento per la coesione sociale 10 ore

- Dalla teoria alla pratica, case history: Dance Well – ricerca e movimento per il Parkinson; 3h
- Confronto e approfondimento con Dance Well teacher sulla tematica della danza per persone con Parkinson; 5h
- La disseminazione sul territorio; 2h

Modulo G: Formazione e informazione rischi

Contenuti: rischi connessi all'impiego dei volontari nei progetti di SCU 8 ore

- Modulo 1: concetti di rischio e danno, organigramma del sistema sicurezza aziendale; sistemi di prevenzione e protezione; DVR - Documento di Valutazione Rischi; diritti e doveri dei vari soggetti aziendali; organi di vigilanza, assistenza e controllo – 4 ore
- Modulo 2: formazione specifica, ergonomia dei posti di lavoro, uso del videoterminale, rischio elettrico, uso di attrezzature di lavoro, movimentazione carichi, Stress Lavoro Correlato – 4 ore

Uffici diffusi di Operaestate – tot. 72 ore

TITOLO DEL PROGRAMMA DI INTERVENTO CUI FA CAPO IL PROGETTO:

Insieme si può: SCU per la coesione sociale nei Comuni di Veneto e Friuli Venezia Giulia

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE:

Obiettivo 3: Assicurare la salute ed il benessere per tutti e per tutte le età

Obiettivo 11: Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

Rafforzamento della coesione sociale, anche attraverso l'incontro tra diverse generazioni e l'avvicinamento dei cittadini alle istituzioni

PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITA'

Difficoltà economiche (Attestazione ISEE in corso di validità)

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO

27 ore collettive, 4 individuali per un totale di 31 ore di tutoraggio

Il percorso di tutoraggio sarà strutturato in momenti di confronto, brainstorming, nonché in momenti di analisi, di messa in trasparenza delle competenze e di verifica dei progressi compiuti durante il periodo di servizio civile. L'attività sarà realizzata a partire dal 7° mese dall'avvio del progetto e sarà calendarizzata in due momenti specifici: a) incontri collettivi di 3 ore ciascuno, da programmare nei tre mesi di attività, per complessive 27 ore; b) colloqui individuali: verranno garantiti ad ogni volontario di servizio civile universale n°4 colloqui dalla durata di un'ora ciascuno.